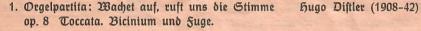
#### 3wölfte Erlanger Orgelwoche 1951

Freitag, den 6. Juli 1951, Neuftadter Kirche, 20 Uhr:

# Käthe Siegert-van Tricht

Domorganistin in Bremen

an der Orgel



2. Orgelmeffe op. 82. Kyrie. Gloria. Credo. Sanctus. Agnus. Mils Otto Raafted (geb. 1888 Kopenhagen)

- 3. a) Bariations fur un thème de Clèment Jannequin. Jehan Alain (1911-40)
  - b) Litanies.

4. Prèlube

Maurice Durufle (geb. 1906)

6. Toccata

Louis Bierne (1870-1937)

Samstag, den 7. Juli 1951, Neuftädter Kirche, 20 Uhr:

# Allfred Baum=Zürich

(pielt

Max Reger: Sonate demoil.

Alfred Baum: Wie schön leuchtet ber Morgenftern.

Franz Lifzt: Santafie über: »216 nos, ab falutarem undam«.

Morgen Sonntag 11 Uhr: Prof. Georg Kempff fpielt in der Reformierten Kirche am hugenottenplas.

20 Uhr: Wolfgang Meyer in der Neuftabter Kirche.

Die Sammlungen am Ausgang find fur die hohen Unkoften bestimmt.

### 12. ERLANGER ORGELWOCHE 1951

- Samstag, 30. Juni, 18-19.15 Uhr, Neust. Kirche: Liturg. Johannisfeier. Prof. Utz, Prof. Kempff, Akad. Chor, Bach-Kantate: Freue dich, erlöste Schar.
- Sonntag, 1. Juli, 11 Uhr, Christuskirche Bohlenpl.: Prof. Kurt Utz: Alte Meister.
- Sonntag, 1. Juli, 16 Uhr in Gößweinsteins Basilica: Professor Marcell Paponaud-Lyon: Couperin und Bach. Abfahrt ab Erlangen 12.20 Uhr. Rückfahrt ab Behringersmühle 18.43 Uhr.
- Sonntag, 1. Juli, 20.30 Uhr c. t., Neustädter Kirche: Professor Dr. Michael Schneider-Detmold: Bruhns, Bach, Mozart, Hindemith, Thomas.
- Montag. 2. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Willy Hardmeyer-Zürich Altfranzösische Meister. Cèsar Franck.
- Dienstag, 3. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Berthold Schwarz-Berlin: Alte italienische Meister. Krebs, Reger u.a.
- Mittwoch, 4. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Professor Georg Kempff improvisiert. Themenabgabe bei Kirchenmusikdirektor Rudolf Bilke, bis 16 Uhr im Institut (Orangerie).
- Mittwoch, 4. Juli, 21.45 Uhr, Wassersaal: Professor Georg Kempffs Nachtmusik. Vorverkauf im Verkehrsbüro.
- Donnerst., 5. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Professor Marcell Paponaud-Lyon: Drei "Choräle" von Cèsar Franck.
- Freitag, 6. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Käthe van Tricht-Bremen: Distler, Moderne Franzosen,
- Samstag, 7. Juli, 20 Uhr, Neust. Kirche: Alfred Baum-Zürich: Regeru. Liszt.
- Sonntag, 8. Juli, 9.30 Uhr, Neustädter Kirche: Universitätsgottesdienst. Prof. Paul Althaus. Kantate: Treuer Wächter Israel. (Prof. G. Kempff).
- Sonntag, 8. Juli, 11 Uhr, Reformierte Kirche am Hugenottenpl.: Professor Georg Kempff: spielt Alte Meister auf der alten Barockorgel. Recitation mit melodramatischer Begleitung: Hermann Hesses Orgelspiel.
- Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Wolfgang Meyer-Berlin: Bruhns, Bach, Reger, Nepomuk, David,
- Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Nürnberg, Reformationsgedächtniskirche am Maxfeld, (Linie 4, 21): Professor Marcell Paponaud-Lyon spielt Widor, Vierne, Duprè, Langlais etc.
- Sonntag, 15. Juli, 16.30 Uhr, Neustädter Kirche: Aufführung von Händels Oratorium (Achtstimmig) ISRAEL IN ÄGYPTEN
- Akad. Chor und Orchester. Clara Oelschläger-Stuttgart Alt. Heinrich Seiler und Georg Kempff, Solobäße. Leitung; Prof. Georg Kempff.

  Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Eintrittspreise zu den Orgelkonzerten 1.- DM, Studierende die Hälfte.

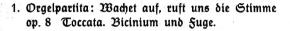
#### 3wolfte Erlanger Orgelwoche 1951

Freitag, ben 6. Juli 1951, Neuftabter Kirche, 20 Uhr:

## Käthe Siegert-van Tricht

Domorganistin in Bremen

an der Orgel



hugo Diftler (1908-42)

2. Orgelmeffe op. 82. Ayrie. Gloria. Credo. Sanctus. Agnus.

Nils Otto Raasted (geb. 1888 Kopenhagen)

- 3. a) Variations fur un thème de Clèment Jannequin. Jehan Alain (1911-40)
  - b) Citanies.

4. Prelube

Maurice Durufle (geb. 1906)

6. Toccata

Couis Bierne (1870-1937)

Samstag, ben 7. Juli 1951, Neuftabter Kirche, 20 Uhr:

## Allfred Baum-Zürich

(pielt

Max Reger: Sonate domoll.

Alfred Baum: Bie ichon leuchtet ber Morgenftern.

Frang Cifat: Santafie über: »216 nos, ab falutarem unbam«.

Morgen Sonntag 11 Uhr: Prof. Georg Kempff fpielt in der Reformierten Kirche am hugenottenplas.

20 Uhr: Bolfgang Meyer in der Neuftabter Kirche.

Die Sammlungen am Ausgang find fur die hohen Unkoften bestimmt.

Buchdruckerei Karl Döres, Erlangen, Jägerstr. 3

### 12. ERLANGER ORGELWOCHE 1951

- Samstag, 30. Juni, 18-19.15 Uhr, Neust. Kirche: Liturg. Johannisfeier. Prof. Utz, Prof. Kempff, Akad. Chor, Bach-Kantate: Freue dich, erlöste Schar.
- Sonntag, 1. Juli, 11 Uhr, Christuskirche Bohlenpl.: Prof. Kurt Utz: Alte Meister.
- Sonntag, 1. Juli, 16 Uhr in Gößweinsteins Basilica: Professor Marcell
  Paponaud-Lyon: Couperin und Bach.

  Abfahrt ab Erlangen 12.20 Uhr. Rückfahrt ab Behringersmühle 18.43 Uhr.
- Sonntag, 1. Juli, 20.30 Uhr c. t., Neustädter Kirche: Professor Dr. Michael Schneider-Detmold: Bruhns, Bach, Mozart, Hindemith, Thomas.
- Montag, 2. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Willy Hardmeyer-Zürich Altfranzösische Meister. Cesar Franck.
- Dienstag, 3. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Berthold Schwarz-Berlin: Alte italienische Meister. Krebs, Reger u. a.
- Mittwoch, 4. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Professor Georg Kempff improvisiert. Themenabgabe bei Kirchenmusikdirektor Rudolf Bilke, bis 16 Uhr im Institut (Orangerie).
- Mittwoch, 4. Juli, 21.45 Uhr, Wassersaal: Professor Georg Kempffs Nacht-musik. Vorverkauf im Verkehrsbüro.
- Donnerst., 5. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Professor Marcell Paponaud-Lyon: Drei "Choräle" von Cèsar Franck.
- Freitag, 6. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Käthe van Tricht-Bremen: Distler. Moderne Franzosen.
- Samstag, 7. Juli, 20 Uhr, Neust. Kirche: Alfred Baum-Zürich: Regeru. Liszt.
- Sonntag, 8. Juli, 9.30 Uhr, Neustädter Kirche: Universitätsgottesdienst. Prof. Paul Althaus. Kantate: Treuer Wächter Israel. (Prof. G. Kempff).
- Sonntag, 8. Juli, 11 Uhr, Reformierte Kirche am Hugenottenpl.: **Professo**Georg Kempff: spielt Alte Meister auf der alten Barockorgel. Recitation mit melodramatischer Begleitung: Hermann Hesses Orgelspiel.
- Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Neustädter Kirche: Wolfgang Meyer-Berlin: Bruhns, Bach, Reger, Nepomuk, David.
- Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr, Nürnberg, Reformationsgedächtniskirche am Maxfeld, (Linie 4, 21): **Professor Marcell Paponaud-Lyon** spielt Widor, Vierne, Duprè, Langlais etc.
- Sonntag, 15. Juli, 16.30 Uhr, Neustädter Kirche: Aufführung von Händels Oratorium (Achtstimmig) ISRAEL IN ÄGYPTEN
- Akad. Chor und Orchester, Clara Oelschläger-Stuttgart Alt. Heinrich Seiler und Georg Kempff, Solobäße. Leitung; Prof. Georg Kempff.

  Vorverkauf im Verkehrsbüro.

Eintrittspreise zu den Orgelkonzerten 1.- DM, Studierende die Hälfte.